

Chito-Shan [一周年記念特別企画]

プロデュース・ライブ・スケジュール

全ての若者に贈る三味線スペシャル、スーパースターたちの<今>をお見逃しなく!

4月1日
チケット
発売

Live Schedule ライブスケジュール



高橋竹山

5/29
ライブ
5/30 ワーク
ショップ

18才で初代・高橋竹山の内弟子となる。内弟子生活6年を経て1979年に正式に翌1980年、初の独演会を東京渋谷シブヤンシアターで開く。1997年、月「高橋竹山」改め「二代目・高橋竹山」を襲名。襲名披露演奏会(ゲスト出演)初代竹山を混合シブヤンシアターで開く。伝統に生きた現代感覚の女性らしい繊細さが特徴。本年、初代高橋竹山生誕100年を迎え全国各地をまわり演奏活動を続けていく。

高橋竹山 5月29日(土)

本條秀太郎 6月26日(土)
本條秀五郎

木乃下真市 7月3日(土)

●各ライブ共通(2回公演) 全席自由

stage1 開場/12:30 開演/13:00

stage2 開場/16:00 開演/16:30

料金(各回) 前売 3,000円 当日 3,500円

JR日暮里駅より日暮里・舎人ライナー



本條秀太郎

6/26
ライブ

1997年、本條流を創流。土曜の夜に留まらず、様々なジャンルの音楽、奏者と共演し、数多くの国内外公演を行っている。三味線音楽の興隆に力を尽くし、民謡・民謡系能の発掘、探訪等、幅広い音楽活動を続け、邦楽界を使った現代音楽の作曲活動・民族音楽のコーポレーションを積極的に進めている。また、多年に渡りshamisen曲にのみ「調子」を収集。

木乃下真市

7/3
ライブ
7/4 ワーク
ショップ

1965年和歌山県生まれ。3歳より父から三味線の手ほどきを受け、10歳より本格的に津軽三味線を始める。1984年、津軽三味線人藤田洋三氏に師事。正調津軽三味線の演奏だけでなく、様々な楽器とのコラボレーションやオリジナル曲の作曲により津軽三味線の可能性を広げている。

Workshop ワークショップ(体験型講座)

[唄と三味線のワークショップ]

高橋竹山 5月30日(日)

- Aクラス 13:00~14:30 (十三の砂山、弥三郎節、鱈ヶ沢甚句などの唄を中心に)
- Bクラス 15:00~16:30(上記曲の唄づけの三味線を中心に)
- 交流会 17:00~18:00
- 申込資格 中級クラス(他ジャンルの三味線奏者も歓迎いたします)

[津軽三味線ワークショップ]

木乃下真市 7月4日(日)

- Aクラス 13:00~14:30(津軽じょんから節)
- Bクラス 15:00~16:30(津軽よされ節)
- 交流会 17:00~18:00
- 申込資格 中級クラス

- ◎参加費用/各クラス 9,450円
- ABクラス通し 16,800円(交流会費用を含みます)
- ◎募集人数/各クラス 20名まで
- ◎申込受付/4月1日午前10時よりホームページ・電話・FAX・店頭で受付いたします。
- ◎申込締切/高橋竹山ワークショップ..5月10日必着 木乃下真市ワークショップ..6月1日必着 (定員に達し次第締め切らせていただきます)
- *各クラス共三味線はご持参ください。
- ◎申込・お問合せ 三味線かとう内 [三味線ワークショップ] 事務局 03-3892-6363 Fax03-3892-6337

[会場] Chito-Shan

東京都荒川区東尾久6-26-4(三味線かとう2F)

- JR日暮里駅より日暮里・舎人ライナー/熊野前駅下車徒歩3分
- 地下鉄千代田線町屋駅より都電/東尾久3丁目駅下車徒歩2分

[ご予約・お問合せ] (平日10:00~19:00)

TEL.3892-6363

メール予約 ticket@shamisen-katoh.com

